Thème 1 : l’Europe bouleversée par la Révolution française (1789-1815)

# **Mise au point des connaissances :**

1. La société d’ordres (XVIIIe) :

* Le clergé } privilégiés :
* La noblesse } pas d’impôts
* Le Tiers-Etat 🡪 le peuple (paysans, artisans) = 97% de la population.

🡺 Société profondément inégalitaire

1. La monarchie absolue :

Régime politique dans lequel le roi possède tous les pouvoirs. Il règne sans partage et de façon arbitraire. (Louis XIV 🡪 incarnation de l’absolutisme).

1. Les Lumières :

Penseurs (philosophes, scientifiques…) qui luttent contre les préjugés et les abus. Ils remettent en question la société et les valeurs traditionnelles. Ils changent le monde en utilisant la raison.

(Diderot avec l’encyclopédie, Montesquieu et la séparation des pouvoirs.)

* Société inégalitaire, pouvoir autoritaire et excessif, nouvelles idées très novatrices.

# **Introduction : quelles sont les causes de la Révolution ?**

* Crise financière et économique :
  + Un royaume endetté
  + Un budget déficitaire
  + Mauvaise récolte
  + Hausse des prix
* Crise sociale :
  + Diminution des salaires } émeutes
  + Augmentation du chômage }
  + Contestation de la société des privilèges
  + Remise en cause du pouvoir royal
* Crise politique :
  + Remise en cause de l’absolutisme (Lumières)
  + L’influence extérieur des USA (1776 révolution américaine, Constitution et Déclaration des droits), Royaume-Uni (Monarchie parlementaire)

Devant la crise que traverse la France, le 5 mais 1789, le roi convoque les Etats Généraux (assemblée de représentants des 3 ordres). C’est le dernier moyen qui lui reste pour sauver le royaume de la faillite et contenir la révolte qui gronde. Mais contre toute attente, il ne prend aucune décision. La déception est grande pour le Tiers-Etat qui espérait l’égalité devant l’impôt. Cet échec marque le début de la Révolution.

# Problématique générale : pourquoi et comment la Révolution Française bouleverse-t-elle l’Europe ?

**Révolution : évènement historique qui transforme de manière brusque et radicale d’organisation politique et sociale d’un pays.**

# La Révolution et les évènements de l’été 1789 : Un vent insurrectionnel qui inquiète les royaumes voisins

* 20 juin 1789 : le serment du jeu de paume
* Les députés du T-E qui se proclament « Assemblée Nationale »
* Le roi furieux leur interdit l’accès à leur salle de réunion
* Les députés trouvent un nouvel endroit : la salle du jeu de paume où ils font le serment de rester uni jusqu’à avoir donné à la France une constitution.
* Révolution politique
* Fin de la monarchie absolue

Assemblée nationale : assemblée réunissant les représentants (députés) du peuple. Elle possède le pouvoir législatif (faire les lois).

Constitution : texte reprenant les lois fondamentales qui fixent l’organisation politique d’un pays.

* 14 juillet 1789 : la prise de la Bastille
* Le roi furieux contre l’Assemblée Nationale fait masser les troupes militaires aux portes de Paris.
* La population est à la fois furieuse et très inquiète.
* La situation éclate : les parisiens prennent les armes, pillent et incendient la ville. Ils arrivent devant la prison royale (la Bastille) et tentent de négocier des munitions. Le gouverneur fait tirer sur la foule (100 morts), il est exécuté.

🡺 Révolution populaire, soutien à l’Assemblée Nationale.

* 4 août 1789 : abolition des privilèges
* Une rumeur se répand dans les campagnes, des brigands envoyés par la noblesse pour massacrer les villages. Les habitants effrayés prennent les armes pour se défendre. Ils se dirigent vers les seigneuries et brulent les titres de propriété.

A Paris, l’Assemblée Nationale doit vite réagit, dans la nuit du 4 août, les députés votent la suppression des privilèges

🡺 Fin de la société d’ordres

🡺 Les paysans prennent conscience de leur puissance politique

* 26 août 1789 : Déclaration des droits de l’Homme et du Citoyen
* Un compromis politique, formules conciliatrices, principes généraux.
* L’égalité devant la loi
* Libertés : presse, opinion, croyance
* L’égalité devant l’impôt
* Accès à tous les métiers
* Souveraineté du peuple : la population constituée en corps politique (être collectif et indivisible) qui détient l’autorité 🡺 souveraineté nationale.
* Naissance de la Nation.

Nation : communauté d’individus qui partage une histoire, une culture, des valeurs communes, vivants sur un même territoire et re connaissant un destin commun.

L’année 1789 est une véritable rupture sociétale :

* Souveraineté transférée des mains du roi à la nation.
* Nouveau pouvoir politique : l’Assemblée Nationale
* Prise de conscience de la force du peuple -> acteur de la révolution française.
* Fin de l’absolutisme et de la société d’ordres
* Nouveau régime qui va progressivement se définir.
* Par effet domino peuples européens réclament des droits à leurs souverains. En 1789 l’Europe s’embrase.

# La fin de la monarchie en France et l’exacerbation des tensions en Europe

Point méthode : analyser une caricature (exemple la famille royale sous la révolution)

1. Identifier le document
   * Auteur
   * Quel est le thème général et éventuellement le titre de la caricature
   * A quelle époque et dans quel contexte celle-ci a-t-elle été réalisée ?
   * Quelle en est la nature (support de publication) ? quel public le document vise-t-il ?

Ce document est une caricature nommée « la famille des cochons ramenée dans l’Etable », elle a été réalisée en 1791 par un auteur anonyme. Elle décrit le retour du roi et de sa famille à Paris après leur tentative de fuite hors de France et leur arrestation à Varennes. Ce dessin est publié dans un contexte où Louis XVI est de plus en plus impopulaire. Une gravure rend possible une reproduction importante et permet donc de toucher un large public.

Au centre de l’image on peut reconnaitre les membres de la famille royale représentés avec un corps de cochon et un visage humain. Ils sont reconnaissables par les perruques, l’écharpe bleue de la royauté et les chapeaux à plumes. La charrette est tirée par un cochet à cheval qui probablement un révolutionnaire comme nous l’indique la couleur rouge de sa tunique. Il arbore un sourire satisfait en incarnant la supériorité du peuple sur la royauté. De chaque côté, des membres de la garde nationale encadrent le cortège.

A l’arrière-plan, un bâtiment nous indique que la famille royale est sur le chemin du retour pour Paris.

Par ce dessin, le dessinateur cherche à dévaloriser l’image du monarque en le ridiculisant. La critique est de plus en plus féroce. Par effet de contraste, les révolutionnaires sont les nouveaux détenteurs de l’autorité. Cette caricature est révélatrice des évolutions politique. Le roi jusqu’alors personnage sacré est devenu un animal grotesque et passif. Le système monarchique est fortement remis en cause.

Caricature : c’est un dessin qui exagère volontairement la réalité, rendant une situation comique en faisant une description critique.

* 25 Juillet 1792 : Manifeste de Brunswick :

Le chef de l’armée prussienne adresse une lettre de menaces à la France. Si le roi et sa famille sont inquiétés ou agressés, le roi de Prusse enverra son armée.

* 10 Août 1792 : la population se dirige vers le palais des Tuileries et en appelle à la déchéance du roi. Louis XVI va chercher refuge à l’Assemblée Nationale qui l’enferme à la prison du Temple.
* 22 septembre 1792 : Proclamation de la 1ère République.

# La jeune République française, menacée de toutes parts (1792-1794)